

विधियाँ क्या हैं? इनके मुख्य प्रकारों की चर्चा करें।

9. Write the qualities of a good notation.

6

एक अच्छे अंकन के गुणों को लिखें।

OR(अथवा)

Write the salient features of classified catalogue code (CCC).

वर्गीकृत सूची कोड (सी.सी.सी.) के मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।

10. "Classification is the foundation of library"

Explain.

6

वर्गीकरण ग्रंथालय का आधार है। व्याख्या करें।

OR(अथवा)

What do you mean by the cataloguing of Non-Book material? Explain with special reference to cartographic materials cataloguing.

2019(Odd)

Time : 3Hrs.

Sem -III - LS
KOLC & C

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Answer all 20 questions from Group A, each question carries 1 marks.

ग्रुप-A से सभी 20 प्रश्नों के उत्तर दें, प्रत्येक प्रश्न का मान 1 अंक है।

Answer all Five questions from Group B, each question carries 4 marks.

ग्रुप-B से सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दें, प्रत्येक प्रश्न का मान 4 अंक है।

Answer all Five questions from Group C, each question carries 6 marks.

ग्रुप-C से सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दें, प्रत्येक प्रश्न का मान 6 अंक है।

All parts of a question must be answered at one place in sequence, otherwise they may not be evaluated.

एक प्रश्न के सभी अंशों का उत्तर एक ही जगह (लगातार क्रम में) होना चाहिए, अन्यथा वे जाँचे नहीं जा सकते हैं।

The figure in right hand margin indicate marks.

दाएँ पार्श्व के अंक पूर्णांक के सूचक हैं।

GROUP - A

GROUP - C

1. Choose the most suitable answer from the following options :
1x20=20
- सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प को चुनकर लिखें :

(i) Who decided first Bibliographic classification ?

(a) M Dewey

(b) SR Ranganathan

(c) HE Bliss

(d) CA Cutter

(i) किसने प्रथम विषयगत-प्राथमिक वर्गीकरण का निर्माण किया?

(अ) एम डेवी

(ब) एस आर रंगनाथन

(स) एच डे ब्लिस

(द) सी ए कटर

(ii) Who is a classificationist?

(a) One who classify books

(b) One who develops classification scheme

(c) One who teaches classification

(d) None of these

What are devices ? Discuss its main types.

OR(अथवा)

प्रविष्टि की परिभाषा करें और इसके मुख्य प्रकारों का वर्णन करें।

8. Define Entry and discuss its main types. 6

Write the salient features of colon classification.

द्विविन्दु वर्गीकरण के मुख्य विशेषताओं को लिखें।

OR(अथवा)

वर्गीकरण की परिभाषा करें। मुख्य वर्गीकरण स्कीम को-कौन से हैं, व्याख्या करें।

7. Define classification. What are the main classification schemes, describe. 6

सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।

Answer all Five Questions. 6 x 5 = 30

5. Define library catalogue. What are its types ?

4

पुस्तकालय सूची को परिभाषित करें। इसके मुख्य प्रकार कौन-कौन से हैं?

OR(अथवा)

What is ISO-2709? Explain in brief.

आइ0 एस0 ओ0 2709 क्या हैं? संक्षेप में इसकी व्याख्या करें।

6. What do you understand by the centralised cataloguing? How it is different from the normal cataloguing ?

4

केन्द्रियकृत सूचीकरण से आप क्या समझते हैं? यह किस प्रकार साधारण सूचीकल से भिन्न हैं?

OR(अथवा)

What is Dublin core ? write a short note on it

डबलिन कोर क्या हैं? इसके ऊपर संक्षिप्त टिपणी लिखें।

(ii) विशेषज्ञ (वर्गीकरण)(क्लाफिकेनिस्ट) कौन है?
(अ) जो पुस्तको को वर्गीकृत करता है
(ब) जो वर्गीकरण स्कीम का विकास करता है
(स) जो वर्गीकरण पढ़ाता है
(द) इनमें से कोई नहीं।

(iii) Which edition of DDC is known as standard edition?
(a) 15th Ed.
(b) 20th Ed.
(c) 22nd Ed.
(d) 18th Ed.

(iii) डी डी सी (डेवी दशमलव वर्गीकरण) का कौन सा संस्करण, मानक संस्करण के रूप में जाना जाता है?
(अ) 15वाँ सं०
(ब) 20वाँ सं०
(स) 22वाँ सं०
(द) 18वाँ सं०

(iv) According to Ranganathan, mnemonics are....
(a) 2
(b) 4
(c) 3
(d) 5

3. What do you understand by phase relation? Write its types.

4

दशा संबंध से आप क्या समझते हैं? इनके प्रकारों को लिखें।

OR(अथवा)

Briefly differentiate between Call Number and Class Number.

संक्षिप्त रूप से बोलार्थक और वर्गीक सं अंतर स्पष्ट करें।

4

4. Write the functions of Notation

अंकन के कार्यों के बारे में लिखें।

OR(अथवा)

Write a short note on UDC.

सांख्यिकीय दशमलव वर्गीकरण (यू.डी.सी.) पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।

P.T.O

(iv) 10 रंगाराम के अनुसार, निम्नलिखित कितने हैं?

(अ) 2

(ब) 4

(घ) 3

(द) 5

(v) Which is/ are modes of formation of subjects ?

(a) Generation of subjects

(b) Formation of new subjects

(c) Evolution of subject

(d) None of these

(vi) 10 कौन से विषय निर्माण की विधि हैं ?

(अ) विषय सृजन

(ब) नवविषय निर्माण

(घ) विषयों का संवादीकरण

(द) इनमें से कोई नहीं।

(vi) Who was the author of "Rules for a dictionary catalogue" ?

(a) A Pannizi

(b) CA cutter

(c) SR Rangamathan

(d) None of these

- (xx) श्रृंखला इंडेक्स (चेन इंडेक्स) के खोजने योग्य पद को कहते हैं—
 (अ) सर्च लिंक
 (ब) सॉट लिंक
 (स) फाल्स लिंक
 (द) अनसॉट लिंक।

GROUP B

Answer all Five Questions.

सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।

4 x 5 = 20

2. Define main entry ?

4

मुख्य प्रविष्टि को परिभाषित करें।

OR(अथवा)

Common Isolates are of how many types? Write them in brief.

सामान्य एकल कितने तरह के होते हैं? लिखें।

- (vi) पुस्तक "रूल्स फोर ए डिक्सनरी डेटलॉग" के लेखक कौन थे?
 (अ) ए० पनीजी
 (ब) सी.ए. कटर
 (स) एस० आर० रंगनाथन
 (द) इनमें से कोई नहीं।
- (vii) DDC stands for.....
 (a) Dury decimal classification
 (b) Direct decimal classification
 (c) Dewey decimal classification
 (d) None of these
- (vii) संयुक्तास्तर "डी डी सी" का विस्तार है—
 (अ) डयूरी डेसीमल क्लासिफिकेशन
 (ब) डायरेक्ट डेसीमल क्लासिफिकेशन
 (स) डेवी डेसीमल क्लासिफिकेशन
 (द) इनमें से कोई नहीं।
- (viii) Notation is of how many types ?
 (a) Two
 (b) Four
 (c) Three
 (d) Five

विदेशी मूल्यांकन कोड के संयोजनका कौन
का?

- (अ) ए.स. आर. संयोजन
(ब) डब्ल्यू सी बी संयोजन
(स) ए.ओ. एन.सी
(द) सी.ए.ओ. कटर।

(xviii)

The subject analytical entry prepared for
internal part of the document is called-

- (a) Book Index Entry
(b) Class Index Entry
(c) Cross reference Entry
(d) Cross reference Index Entry

(xix)

विषय विश्लेषणात्मक सूची जो कि आलेख

(प्रलेख) के आंतरिक हिस्से के लिये तैयार
किया जाता है उसे कहते हैं-

- (अ) बुक इंडेक्स सूची
(ब) क्लास इंडेक्स सूची
(स) क्रॉस रिफरेंस सूची
(द) क्रॉस रिफरेंस इंडेक्स सूची।

(xx)

Searchable term in chain Index is called -

- (a) Search link
(b) Sought link
(c) False link
(d) Unsought link

विदेशन (अंकन) के लिये प्रकार है?

- (अ) टी
(ब) चार
(स) तीन
(द) पाँच

(viii)

Dimension (size) of a standard card
catalogue is.....

- (a) 10cm X 5cm
(a) 12.5cm X 7.5cm
(c) 5cm X 3cm
(d) None of these

(ix)

मानक कार्ड कैटलॉग का आकार होता है

- (अ) 10 सेंटीमीटर X 5 सेंटीमीटर
(ब) 12.5 सेंटीमीटर X 7.5 सेंटीमीटर
(स) 5 सेंटीमीटर X 3 सेंटीमीटर
(द) इनमें से कोई नहीं।

(x)

Which kind of Notation is used in DDC ?

- (a) Mixed Notation
(b) Pure Notation
(c) General Notation
(d) None of these

(xvi) दो भागो में बाँटना कहलाता है—

- (अ) डिकोटोमी
- (ब) डेकाटोमी
- (स) बायटोमी
- (द) इनमें से कोई नहीं।

(xvii) Dublin core is a -

- (a) Catalogue code
- (b) Classification scheme
- (c) Metadata standard
- (d) Computer programme

(xvii) डबलिन कोर एक—

- (अ) प्रसचीकरण कोड
- (ब) वर्गीकरण स्कीम
- (स) मेटाडाटा मानक
- (द) कम्प्यूटर प्रोग्राम।

(xviii) Who was the deviser of British museum code?

- (a) SR Ranganathan
- (b) W C B Sayers
- (c) A Pannizzi
- (d) C A Cutter

(x) डी डी सी में किस प्रकार का अंकन का उपयोग होता है?

- (अ) मिश्रित अंकन
- (ब) शुद्ध अंकन
- (स) साधारण अंकन
- (द) इनमें से कोई नहीं।

(xi) Pre-natal cataloguing means.

- (a) Cataloguing in sousec
- (b) Selective cataloguing
- (c) Comparative cataloguing
- (d) None of these

(xi) प्री-नेटल कैटलॉगिंग का अर्थ है—

- (अ) श्रोत में कैटलॉगिंग
- (ब) चयनित कैटलॉगिंग
- (स) तुलनात्मक कैटलॉगिंग
- (द) इनमें से कोई नहीं।

(xii) AACR-I was started in the year.....

- (a) 1965
- (b) 1967
- (c) 1968
- (d) 1970

(xii) २० २० १० आर०-1 की शृंखलात सुद्धे वध

- (अ) 1965 ई
(ब) 1967 ई
(स) 1968 ई
(द) 1970 ई

(xiii) Classified catalogue code was devised by-

- (a) Melvil Dewey
(b) SR Ranganathan
(c) A Pannizi
(d) HE Bliss

(xiv) वर्गीकृत कैटलॉग कोड का सृजन हुआ था

- (अ) मेलविल डेवी द्वारा
(ब) एस.आर. रंगनाथन के द्वारा
(स) ए. पनीजी द्वारा
(द) एच ई ब्लिस द्वारा।

(xv) Class Index Entries are always derived from:

- (a) Class Number
(b) Call Number
(c) Collection Number
(d) All of the above .

(xvi) कलास सुद्धेकस सुद्धी का निर्माण सुधेया किया जाता है-

- (अ) कलास नंबर से
(ब) कॉल नंबर से
(स) कलेक्शन नंबर से
(द) सुद्धे सगी से

(xv) Pure subjects are obtained by which mode of formation?

- (a) Fission
(b) Fusion
(c) Denudation
(d) Distillation

(xv) शुद्ध विषयों का निर्माण सुद्धे से किस सृजन विधि द्वारा होता है?

- (अ) फिशन
(ब) फ्यूजन
(स) डिनुडेशन
(द) डिस्टिलेशन

(xvi) Division into two is called-

- (a) Dichotomy
(b) Decatomy
(c) Bitomy
(d) None of these

अपुस्तक सामग्री के सूचीकरण से आप क्या समझते हैं? कार्टोग्राफिक सामग्री के सूचीकरण के संदर्भ में इसकी व्याख्या करें।

11. Explain the five fundamental categories given by Dr. Ranganathan. Also discuss the residue method.

6

डॉ० रंगनाथन द्वारा प्रतिपादित पाँच मूलभूत श्रेणियों की व्याख्या करें। इसके संदर्भ में शेष विधि की चर्चा करें।

OR(अथवा)

What do understand by Normative principle of cataloguing? Explain.

सूचीकरण के नोर्मेटिव (निर्देशात्मक) सिद्धांत से आप क्या समझते हैं? व्याख्या करें।

अपुस्तक सामग्री के सूचीकरण से आप क्या समझते हैं? कार्टोग्राफिक सामग्री के सूचीकरण के संदर्भ में इसकी व्याख्या करें।

11. Explain the five fundamental categories given by Dr. Ranganathan. Also discuss the residue method.

6

डॉ० रंगनाथन द्वारा प्रतिपादित पाँच मूलभूत श्रेणियों की व्याख्या करें। इसके संदर्भ में शेष विधि की चर्चा करें।

OR(अथवा)

What do understand by Normative principle of cataloguing? Explain.

सूचीकरण के नोर्मेटिव (निर्देशात्मक) सिद्धांत से आप क्या समझते हैं? व्याख्या करें।
